

## Racine, *Britannicus*, 1669.

### Une tragédie classique

#### Texte A

*Agrippine a tout fait pour que son fils Néron devienne empereur de Rome. Au début de la tragédie de Racine, Agrippine se plaint à sa suivante Albine de l'ingratitude de son fils.*

#### ALBINE

Néron devant sa mère a permis le premier  
Qu'on portât des faisceaux couronnés de lauriers ;  
Quels effets voulez-vous de sa reconnaissance ?

#### AGRIPPINE

Un peu moins de respect et plus de confiance.  
Tous ces présents, Albine, irritent mon dépit.  
Je vois mes honneurs croître et tomber mon crédit.  
Non, non, le temps n'est plus que Néron, jeune  
[ encore,  
Me renvoyait les vœux d'une cour qui l'adore ;  
Lorsqu'il se reposait sur moi, de tout l'Etat,  
Que mon ordre au palais assemblait le Sénat,  
Et que derrière un voile, invisible et présente,  
J'étais de ce grand corps l'âme toute-puissante.  
Des volontés de Rome alors mal assuré,  
Néron de sa grandeur n'était point enivré.

**Racine, *Britannicus*, I, 1, v. 85-98.**

#### Texte B

*Face à son confident Narcisse qui lui demande s'il craint sa mère Agrippine, le jeune Néron avoue des sentiments complexes.*

#### NÉRON

Eloigné de ses yeux, j'ordonne, je menace,  
J'écoute vos conseils, j'ose les approuver ;  
Je m'excite contre elle, et tâche à la braver :  
Mais, je t'expose ici mon âme toute nue,  
Sitôt que mon malheur me ramène à sa vue,  
Soit que je n'ose encor démentir le pouvoir  
De ces yeux où j'ai lu si longtemps mon devoir ;  
Soit qu'à tant de bienfaits ma mémoire fidèle  
Lui soumette en secret tout ce que je tiens d'elle.  
Mais enfin mes efforts ne me servent de rien ;  
Mon génie étonné tremble devant le sien.  
Et c'est pour m'affranchir de cette dépendance,  
Que je la fuis partout, que même je l'offense,  
Et que, de temps en temps, j'irrite ses ennuis,  
Afin qu'elle m'évite autant que je la fuis.

**Racine, *Britannicus*, II, 2, v. 496-510.**



#### **Agrippine, mère de l'empereur Néron.**

Croquis préparatoire de Françoise Cheval, qui a conçu les costumes de la pièce *Britannicus* mise en scène par Gildas Bourdet en 1979.